

ILUSTRACIONES 1ª PARTE DEL QUIJOTE

Julian Diaz

Exposición del 23 de Marzo al 07 de Abril 2019

Inauguración 23 de Marzo a las 19:00 horas

Centro Cultural Casa de Medrano
Sala de Exposiciones Gregorio Prieto
Area de Cultura.
Ayuntamiento de Argamasilla de Alba



Capítulo XLIII. Dónde se cuenta la adorable historia del mozo de mulas, con otros extraños acontecimientos en la venta sucedidos

"...y así, no se hubo movido tanta cuenta, cuando se desearon las juntas pías de don Quijote, y resblando de la silla, dieron con él en el suelo, o no quedar colgado del brazo, cosa que le causó tanto dolor que creyó a que la muleta le cortaban, o que el brazo se le arrebuchaba, porque el quedó tan cerca del suelo que con los extremos de las puntas de las pías besaba la tierra, que era en su perjuicio, porque, como sentía la poca que le faltaba para poner los pies en la tierra, se agitaba y agitándose cuenta podía por alcanzar al suelo: bien así como los que están en el momento de la garrocha, puentes o hachas, no fies, que ellos mismos son causa de acrecentar su dolor, con el alivio que ponen en extremo, engañados de la esperanza que se les representa, que con poco más que se están llegarán al suelo..."

Capítulo XXII. De la libertad que dio don Quijote a muchos desdichados que, mal de su grado, los llevaban donde no quisieran ir

"...Cuenta Cide Hamete Benengeli, autor árabe y manchego, en esta gravísima, altisonante, mínima, dulce e imaginada historia que, después que entre el famoso don Quijote de la Mancha y Sancho Panza, su escudero, pasaron aquellas razones que en el fin del capítulo veinte y uno quedan referidas, que don Quijote alzó los ojos y vio que por el camino que llevaba venían hasta doce hombres a pie, ensartados, como cuentas, en una gran cadena de hierro por los cuellos, y todos con esposas a las manos. Venían ansimismo con ellos dos hombres de a caballo y dos de a pie; los de a caballo, con escopetas de rueda, y los de a pie, con dardos y espadas; y que así como Sancho Panza los vio, dijo:

"-Ésta es cadena de galeotes, gente forzada del rey, que va a las galeras..."

